

ExtravagantPete3_03.ttf

Extravagant Pete

À Á Â Ã Ä Å Æ Ç È É Ê Ë Ì Í Î Ï Ñ Ò Ó Ô Õ Ö × Ø Ù Ú Û Ü Ý Þ ß à á â ã

ä å æ ç è é ê ë ì í î ï ð ñ ò ó ô õ ö × ø ù ú û ü ý þ ß à á â ã

ä å æ ç è é ê ë ì í î ï ð ñ ò ó ô õ ö × ø ù ú û ü ý þ ß

ä å æ ç è é ê ë ì í î ï ð ñ ò ó ô õ ö × ø ù ú û ü ý þ ß

¶ Cezarej žil v šty muž meonom Kornelijus, stotnik, i odhary, zvanaj Filipisid. Bol nadožnj a bodabojnj s celjmu svobjom domom. Dával veli aalmužen v udu avstlavčn sasamofiri. Bohu Raz dalo i tredej hodfknj pogpoudufnk usfeli jasne vovš** ofnk Božnjho anje la, alio prčhdofza i nemo a osi ovu je ho: „Kornelijus!“ A le on na nemo hli adeli a preli alimudj poudofali: „Čo je, Pane?“ Od poudofali mu: „Kuvje modli fi v u a i v u je al mužnj v u vsi hufi je pre of Božnj h u ar a on si na nemo me ul. A i teraz pofik mužov of of ogpe a z avo laj si Šimonas prčm enčm Peter; b u v a u v of njho Šimona gar b f ara, čom d of om prčm ar.“ A i je of anje la, čos nčm h o v or fi, of i š f e l, z avo la la s f of v o ch s l u h o v a n d o ž n e h o v o j a l a z h u j e h, čom u b o l k p o d f r a f e n k, v š e l i o čm p o r o z p r d ** v a l a p o s l a l, f e h of of ogpe. A of r u h u j e n, i je of b o l k n a e s t e a b i k z f i k s a i m e s t h e P e t e r v u š f e l, a l i o l o p o d l u d f n k a n a s t r e d u m o d l i f i s a. K e of v p h i l a d o l, c h e l j e s t i. K i j m m u p r č p r a v o v a l i k, p a d o l of v u p t r z e n k a. V š f e l, o h v o r e n k n e b o a z o s t h u p o v a f i a l i s f n d o f o b u, a l i o v e l i j e p r e s t i k e r a d i o, s p o s t i a n k z a s t i p r č r a d i u n a z e m. B o l k v n e j v š e l i u of r u h u j e s t i v o r n o ž e v o v z e m e p l a z o v a n e b e s i k v i d a h o. ¶ z a z n e l m u h i l a s i: P e t e r, v s t a n, z a b i j a j a j e z f i.“ A l e P e t e r p o u d o f a l i: „K i j a l i j m, č i n o m, P a n e, v e of s o m n e l i of v n e j e f o l n k p o s t i h v n e n k a n e k f i s t i.“ A l e h i l a s s a m u o z v a l z n o v a of r u h u j e r a z i: „Č o B o h o f i s t i l i, h u n e n a z h u v a j p o s t i h v ** n e n i j m.“ F o d o s a o p a d o v a l o t r e r a z u a h n e of b o l a n d o f o b a v z a d i of n e b a. K i j m b o l, P e t e r v r o z p a d o c h, č o t o b o l z a v i a z, i d o r u j v š f e l, z a s t a l k p r č b r a n e m u ž i. I d o r u j e h p o s l a l K o r n e l i j u s, a of o p u f o v a l i k s a n a Š i m o n o v of o m. Z a v o l a l a k p u j t a l i k s a, č i t a m b u v a Š i m o n s p r č m e n k m P e t e r; A l i o P e t e r p r e m u j s t i a l o v š f e n k. D u c h m u p o u d o f a l i: „K i l o f o j n i t a t r a j a m u ž i. V s t a n, i e f a, z i of of o l u a b e z v d h a n k a c h o d s n k m k, l e b o s o m, f e h j a p o s l a l.“ P e t e r z i š f e l i i m u ž o m a p o u d o f a l i: „J a s o m, i e n, i d o r e h o h l i a d i t e. K u b i k č o m u s t e p r č i k i?“ O n k p o u d o f a l i: „S t o t n i k i K o r n e l i j u s, s p r a v o f i k v u j e a b o d a b o j n i j m u ž, i d o r e m u c e l i j e f o v s t i j n d a r o f v u f o v a s v e f e d u o, of o s t a l p o d h u n o f s v a l i h o a n j e l a a b u s f i a p o z v a l of of o m u a v u p o d n i k h u j e s l o v d.“ Z a v o l a l f e h i e f a of n u a p o h o s t i k i. A of r u h u j e n, v s t a l a š f e l s n k m k a n k e l i d o r k b r a d i k z of ogpe h o s p r e v o d z a l i. V of a l s i of e n p r i š f e l of C e z a r e v K o r n e l i j u s f e h u č i a l i s p o l u s p o z v a v u j m k p r i b u z n i j m k a n a j b i k z i k m k p r i a d e l i m k. K e of P e t e r p r č h d o f z a l, K o r n e l i j u s m u v u š f e l, v i s t r e d u, p a d o l m u i n o h a m a p o d l o n f i s a. A l e P e t e r h o z o f v i h o l a p o u d o f a l m u: „V s t a n, o j j a s o m, l e n, č l o v e l i.“ A l i o s a n k m r o z p r d v a l, v o š f e l of n u a n o š f e l i t a m m a h o z h r o m a z f e n u j e h. ¶ p o u d o f a l i k m: „V u v š f e l e, ž e B i of s a n e s m k e s p o l i k i a n k s t r e j n i v i s c u d z i k n o m. A l e m a n e B o h v i d e z a l, ž e n e m d e m n e l i o h o n a z h u v a f i p o s t i h v n e n i j m a l e b o n e k f i s t i j m, č l o v e l i o m. P r e d o s o m, p r i š f e l b e z v d h a n k a, i e of s t e m a p o z v a l i. A p u j t a m s a, i t u b i k č o m u s t e m a p o z v a l i?“ K o r n e l i j u s p o u d o f a l i: „S u h o s t i p r č of n k p r d v e v i d i t o h o f k n u, č o s o m s a o t r e d e j h o d f k n e p o g p o l u d f n k m o d l i f i v o s v o j o m of o m e. K u p r e f o m n o v, z a s t a l m u ž v b i k e l o m, o d f e v a p o u d o f a l m k: „K o r n e l i j u s, h u j o j a m o d l i f i b a j e v u s l u s a n d a B o h s i s p o m e n u l n a h u j o j e a l m u ž n u, P o s i k i e f a of of of ogpe a z a v o l a j s i Š i m o n a s p r č m e n k m P e t e r; b u v a u v o m e g a r b f a r a Š i m o n a p r č m a r.“ A k n e of s o m, i e f a p o s l a l, p o d e b a a h u s f of o ** b r e v r o b f i, ž e s i p r i š f e l. A i t e r a z s m e m u v u š e l e h u p r e of B o ž o v h u d r o v a b u s m e v u p o d n i k v š e l i o, č o t i k P a n, p r i d e z a l.“ V i e of u P e t e r o h v o r f i, i s t a a p o u d o f a l i: „A o z a j p o z n d v a m, ž e B o h n e n a o f i z a n k i t a m a a l e v i a z of o m, n d r o d e m u j e m e l i j e n, i d o s a h o b o j k a i t o n d s p r a v o f i k v a. S i j n o m, k z r a e l a z o s t a l s l o v o a z v e s t o v a l p o d i o j s i t r z e F e z i š a K r i s t a; o n j e P a n o m, v š e l i j u j e h i; V u v š e l e, č o s a p o d n i k o f G a l i l e u p o d i r s t e, i d o r u j h i l a s a l. P a n, of a l o p o c e l e j f u f e k; a l i o B o h p o m a z a l F e z i š a z K a z a r e l a D u c h o m. S v a h i j m, a m a o v a o n, c h o f f i, of o b r e r o b f i a v z o f r a v o v a l v š e l i j u j e h p o s a f n v i j u j e h of a b l o m, l e b o b o l s n k m B o h. A m u s m e s v e f i t a m k v š e l i h o, č o v r o b f i v j u v e j s i e j i t r a j f e n e k v Š e r z a l e m e. A l e z a v e s f i k h o n a of r e v o a z a b i k i. B o h h o i t r e f i h o of n a v z i t r e s f i, a of a l m u a b u s a z j a v f i. ¶ n k v š e l i e m u v i u f u a l e s v e f i o m, i d o r u j e h B o h v o p r e of v r f i, n d m, č o s m e s n k m p o j e h o z m i t h u f e h v s t a n k j e of a p r i k. A p r i d e z a l n d m, a b u s m e v i u f u h i l a s a l a of o s v e f o v a l i, ž e i o j e h o B o h v s t a n o v f i z a s u f u z i v u j e h k m i t h u f e h. F e m u v u f o v a j n v š e l e p r o r o c f s v e f e d u o, ž e p r e j e h o m e n o of o s a h n e o d p o v s t e n k e h r f e c h o v, i a z of u j, i d o v n e h o v e r k.“ K i j m P e t e r i d o h o v o r f i, z o s t i j u f i. D u c h S v a h i j n a v š e l i j u j e h, č o p o d n i k v a l i s l o v o. A v e r f a c f z o b r f e z i j u, č o p r i š f i s P e t r o m, z a s i k, ž e s a of a r D u c h a S v a h i h o v u f i k a l a j n a p o h a n o v, l e b o f e h p o d n i k h o v o r f i j a z u j t m k a v e l e b i B o h a. V i e of u P e ** t e r p o u d o f a l i: „A d e z e e š t e n k e l i t o z a b r d n i f i, a b u b o l k v o f o v o p o d i r s t e n k i k, č o of o s t a l k D u c h a S v a h i h o t a l, a l i o m u?“ A r o z i d e z a l, f e h p o d i r s t i f i v m e n e F e z i š a K r i s t a. P o d o m, h o p r o s f i k, a b u v n k e h n k e l o l i o of n k z o s t a l.